

# Wie macht man Videos und warum eigentlich?

## Warum möchtest Du Videos machen?

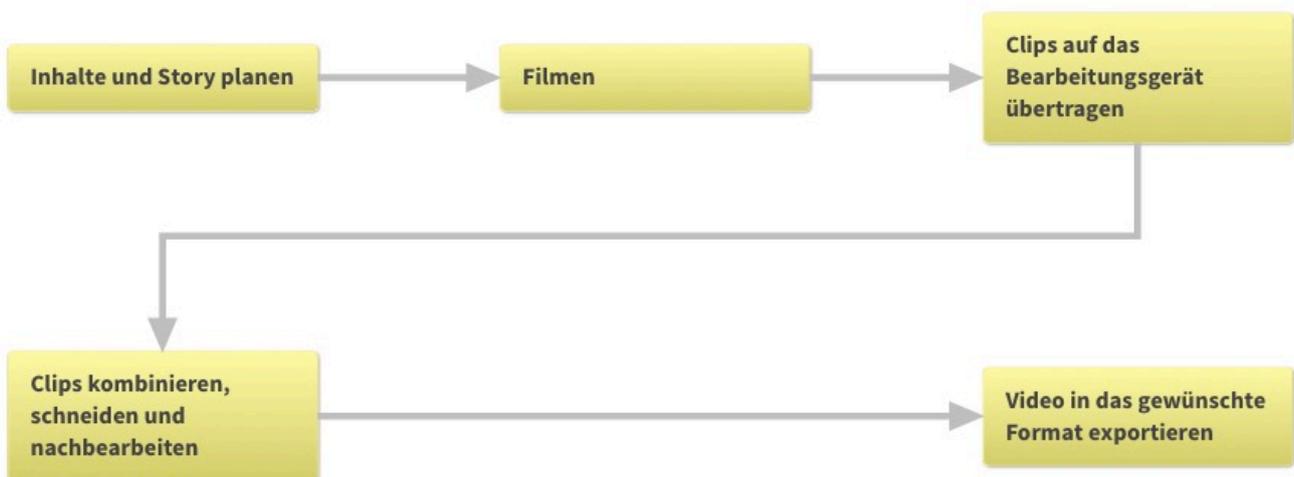


Fülle bitte [diesen Fragebogen](#) aus. Wir werden die Ergebnisse anschließend gemeinsam besprechen.

## Wie macht man Videos

### Arbeitsablauf

Der grundlegende Ablauf beim Erstellen eines Videos sieht ungefähr so aus:



### Was muss man dafür alles beherrschen?

## Was muss man beherrschen, um Videos zu machen?



## Film Know-How & Technik



## Hardware



Wir werden uns gemeinsam Eure Kameras anschauen und besprechen, welche Möglichkeiten und welche Grenzen sie haben.

## Grundlagen des Filmens und der Kamerabedienung



Schaue Dir die folgenden kurzen Videos an und notiere Dir die wichtigsten Tipps stichwortartig.



**Video**



**Video**



**Video**



**Video**

## Einstellungen und Perspektiven



Schaue auch das folgende Video und lies diesen [Artikel über Einstellungsgrößen](#). Notiere Dir wiederum die wichtigsten Einstellungen stichwortartig und illustriere sie mit einer einfachen Strichzeichnung.



## Video

### ÜBUNG [ca. 45 min]



1. Geht ins Freie auf das Schulgelände und wendet die verschiedenen neu gelernten Techniken und Tipps an. Achtet darauf, möglichst viele Aspekte auszuprobieren: Einstellungsgrößen, Perspektiven, Lichteinfall etc.
2. Seid in 45 min selbständig wieder zurück.

## Inhalte - WAS möchtest Du erzählen?



## Storytelling - WIE kann man etwas erzählen?





**Video**

**Klassische 3-gliedrige Struktur**



**Video**

**Story über ein Ereignis, das auch völlig banal sein könnte**



**Video**

### **Weitere Beispiele und Analysen von Casey Neistats Videos**

(Warum so viele Casey Neistat Beispiele? - Weil er richtig gut ist, weil er sehr bekannt ist und daher viele Leute sein Material analysieren und weil er so viele Videos hat, dass man mit der Zeit sein „Muster“ erkennt).



**Video**



**Video**



**Video**